

"تائىستاشى لەگەڵ شەوانە بەھ بەتۆپزى لەگەڵيان"

دیدارى مەريوان ھەلەبجەيى
فۆتۆ ھيمن عەبدولقادر

لە درىژەى ئەم گفتوگۆيەدا مامۆستا شيرزاد حسەن لەسەر پرۆسەى نووسين و دوان لەسەر شتە حەرام و تابوگان و جورئەتکردن لە نووسندا دەدوێت، باس لە ئەزموونى نووسەر جەھانیەکان دەکات وەک نمونە، پاشان لەسەر پەيوەندى نەندروست و ناتەدروستی نێوان نېرو مى لە کۆمەڵگەى تەقلىدى کوردیدا دەکات و دواتریش ئامازە بە ئاکام و کاریگەریە خرابەکانى ئەو پەيوەندیە ناتەدروستە دەکات لەسەر ئاستى پائىلى کۆمەڵگە بەگشتى و بەتایەتیش لەسەر نەوى نوى..

پەيوەندى بە مانا رۆحیەکانى خۆى؛ بە مانا جەستەییەکانى خۆى؛ بە شىۆیەکی کەملى دروستدەبێت.. وە کۆ پێشتر پیموتى من لە گەرەکیكى میلیلیدا ژیاوم، کە باقى بووم؛ برادەرە کام لەتائو تینویتی و ئالۆش ئەچوونە گۆ ماکەر، من لە گەرەکیك بووم کە پرپو لە هەتیواز، لە گەرەکیك بووم ژمارەیهکی ئیجگار زۆر ئافرەتم بىنى گوايه سۆزانی و کوزران و رەنگە زۆرجار گوناهى گەرەى ئەوانیش گومانیک بوویت، گومانیکى زۆر سادە. تا ئەم ماوەیەش لە گەرەکی ئیە لەبەرئەوى کوریک بەرپیکەوت کۆتر ھەلەدەفریتی و کچیکیش لەسەریان لەسەر تەناف جل ھەلەدەخات و قسە لەگەڵ یەکتەر دەکەن، باوکی کچەکە؛ کچەکەى خۆى فرێدەداتە خوارەو و بەر چیمەنتۆى حەوشەکە دەکەوێ و دەمریت. دەگێرەنەو کە گوايه فرۆید دایک و باوکی دەرگایان داخستوو و بەچرپە لە زوورەو قسەیان کردوو و ئەویش لە کونى دەرگاگەو و یستوویدەتی بزانی چی دەکەن، پروانە فرۆید چ فرولبەتیکى ھەبوو، دواى ئەو (ولبەم رایش) کە تۆمەتی ئەوێ بۆ دروستدەکرێ شۆرشەلگیرسینەر یان پێشەواى شۆرشى سیکسیه لەسەر ئاستى جەھانى، دواى لە شىخەخانەیکى ئەمریکا دەمریت، ئەو پیاو



نېرو میدا پیادەنابیت ئەگەر پەيوەندیە کە جەستەیش نەبێت. من نالېم لەم سەرزەویەدا بەھەزاران پەيوەندى رۆحى لەنێوان نېرو میدا بەیئەوێ سیکسى تیکەوتبیت، نەبوو، بەلام ئەگەر قسە لەسەر عەشقه، قسە لەسەر کەمبۆونى پەيوەندیە لەنێوان نېرو میدا، رەنگە بەو دەستپیکاکات کە ئەبیت ئەو پەيوەندیە" پەيوەندیەکی کۆک بێت، ئەو کاتەیه کە ئیتر

● **لەئین:** باسى سیکسمان کرد، سیکس لە چیرۆکەکانى تۆدا تايەتمەندى خۆى ھەيو جیاوازە لەوێ کە تاوەکو ئیستا لە چیرۆکی کوردیدا دیومانە، بەلام پیتوانییە کارکردنى بەردەوام لەسەر سیکس و ئیروئسکوشتن تووشى خۆدوو بارەکردنەووت بکات، ئەگەر لە رووی پیکەتەو فۆرمەو گۆزانی بەسەردا نەیت؟
شیرزاد حسەن: تۆزیک لەمەبەر باسى پەيوەندى نێوان نېرو میمان کرد، پەيوەندیەکی کەملى لەنێوان

دا بیت له و کومه لگایه ی که ئیمه ی تیاده ژین، هزاران نافرته به زور نه تگده کرین و پیاوان دا ده خهون"

به شی پینجه م

دلیان به هیلانده یه کی کوختی خوښوو که له سهری بوو، دایکم زور گریا که هنجیره که نه بریتته وه، هه مان شهو که نه وکات من ته مه نم چوارده یا پانزه سال بوو، و ایزانم تازه بالقی بووم، نه گریام بز داره نگیره که.. نه وه شهو من له ژیر لیفه که دا نه نوسبووم که چرا کوژایه وه و باوکم به زور له گه ل دایکم جووتبوو. من تیگه یشتم، یان هه موو شته کان پیاوانده وتم که پدیوه ندی نیرو می یان سیکس، چ پانتایه کی گه وره ی له ژیا نی ئیمه، له نوکته کانی ئیمه دا داگیر کردوو. پیاوه هه ره نه جیزا ده کاغانم (نه وانسه ی گهر خه لک بیانینی شه میان لیده کات) که داده نیشن به رده وهام نوکته کانیا ن پر له جنس، من دوا ی نه وه ی که تیکه ل به خه لکی نه وره یی بووم؛ بینه م نوکته ی سهر میزه کانی نه وانیش پر له سیکس، که واته شتیک هه یه به ناشکرا ناوتریت، به لام له رنی گزرائیه که وه؛ له رنی نوکته یه که وه؛ ده وتری.. دوا ی نه وه ش سهری خه ونه کانی خوم و خه ونی براده ره کاتم کرد چند پر ن له شتی حه رام. دوا یی روژگار یکی تر هات که ویرام له کچه کان پیرسم خه ونه کانی ئیوه چین؟ تیگه یشتم خه ونه کانی نه وانیش به راده یه کی زور شه رمانه ن، هه موو نه و کورانه ی که دینه خه ونیا ن - وه که له حه ساریشدا باسکر دووه - وه هم، به لام هه ر هه یچ نه بیته وه همیکن که کچان ده ویرن له نا و خه ونه کانیا ن بیانین.. له ویدا هه ستمکرد پیوسته هه زار نو سه رمان هه بیته بوئوه ی بتوانی قسه له سه ر نه وه هه موو نه نیسه؛ نه وه هه موو نالوزیه؛ نه وه هه موو جهنگه ژیره ژیره ی نیوان نیرو می بکات، که که سه قسه ی له سه ر نه کردوو. بویه دیسانه وه ده لیم من پیاویکی زور بیسه هه رم له وه بواره دا و نه وه ی من کردوو مه گمه به کی نه ده بیسه و هه یی تر، به لام بروام وایه ئیمه پیوستمان به هه زار نو سه ر هه یه قسه له سه ر نه و با به ته بکات، بز نه مر که ش له هه موو کاتیک زیاتر پیوستمان به نو سه ری له و جه ره یه.

نه و پیره ددانکه و تووانم ده دی که له مه لایان ده پرسه ی چند خوریمان هه یه له به هه شت.. له ره مه زاندا که ئیمه برسیمان ده بوو و چاره پری نه وه بوین روژوو بشکیتین، به رده وهام نه و پرسیاره ده کرا، به رله وه ی نا و یان ده نکی خورما بخوین به رده وهام گویم له پیره میزه کان بوو بز جاری هه زاره مین له مه لایان ده پرسه ی له به هه شتی چند خوریمان هه یه؟ دواتر که بالقی بووم؛ تیگه یشتم له وه ده جیت نه و پیره میزه ددانکه و تووانه قه ت له ژنه کانی خو یان تیرنه بوین، به رده وهام له خه یالی نه واندا خوریه که هه یه که ژنه کانی نه وان نیسه. من له وه وه تا حده ی شیتی بیرمه کرده! نه ی خودایه سیکس چ پانتایه کی گه وره ی هه یه که چی که سه قسه ی له سه ر ناکات؟! له قوتابخانه کان و دوا ی نه وه ش که چومه زانکو؛ پاشانیش که هاقه سلیمان و بووم به ماموستا له قوتابخانه یه کی تیکه ل، به ته نیا کچ و کوره کام ده ودان، به جووته ده مدواندن و ده مزانی نه مانه چند دروژنن له گه ل به کتری. کچه کان به ته نیا شتیک ده لین و کوره کان به ته نیا شتیک ده لین. که به یه کوش ده گه ن شتیک تر ده لین.. من به رده وهام خه یالی نه و قوتابیانه ی خوم ده خوینده وه که له پوله کاندا تیکه ل بوون، نه وان هه رگیز ناگیا ن له ده سه کانی من نه بوو، هه میسه له شویتکی تر بوون، من تیگه یشتم پوله کانی ئیمه چند ساردوسرن، چند بی ژیا ن، چند بی خو شه ویستین، نه وان هه موو زانی گه وره یان ده خسته دلئ منوه.

ئیمه هه شت تو ده منال بوین له ژوو ریکدا ده ژیا ن، من باوکم بینه وه ده یانچار به زور له گه ل دایکم نوستوه، جاری واهد بووه گویم له دایکم بووه له کاتی جووتبووندا گریا وه، گویم له هه ناسه ی بووه که گریا وه، دیاره نه وه شم له چیروکی نیرانیلدا باسکر دووه.. باوکم داره هنجیره یی بریه وه، له به رنه وه ی هنجیره که یمان لیده کرده وه ده ما خوار دو جزلانمان پیا به لده خست، برا که مو خوشکه که شم

- ولیهم رایش - زولمی گه روه ی لیکرا، نه و باسی عیشق و پدیوه ندی نالوزی نیوان نیرو می ده کرد، ته نانه ت له باوکی روچی خو ی هه لگه راپیه وه که فریو د بوو، چونکه رایش پیره وه ی له قوتابخانه ی ده روونشیکاری ده کرد. فریو د بروای و ابوو که نه خو ش دینه عه یاده یه که نه گه ر ژن بوو نه بی نیوان توو نه و قه روه ی نه یه که هه بیته، رایش بروای به و قه ره ی نه یه نه بوو، بویه رایش دوو ژن له نه خو شه کان بیوون به ژنی خو ی و له گه لیا ن وه که ژن و میرد ژیا، چونکه نه و ریزی نه و بوچوونه ی فریو دی نه گرت و وه کو کوریک لاسار له فریو د هه لگه راپیه وه، وتی چی تیابه نه گه ر من له گه ل نه و ژنه ی که نه خو شی منه و دینه عه یاده که م بکه ومه پدیوه ندیه کی خو شه ویستیه وه.. من زور منال بووم گویم له چره چری نیوان نیرو میه کان، پیاوو ژنه کان و ژن و میزه کان بوو. که شهو نه کشا گویم له سوچه ته جنسیه کان ده بوو، زور منال بووم که گویم له گزرائیه کان ده گرت که پر بوون له وه سفی نه ندامی له شی نافرته، له مه مک و لیو ماچ؛ که چی له ژیا نی روژانه دا باسکر دی نه وان هه گه وره ترین حه رام بوو. ده میست له و شتانه تیگه م، ده میست بزانه نه و گزرائیه نه که نه و رستانه ی تیابه و حه رامه، چو ن ریگه یان پیده دیت، دوا یی تیگه یشتم که نه وه گزرائیه ییکی میلیبه و له نا هوشیاری و ناخود ناگای و له تا و خو ی و حه سه رته ی خو ی ده نگه ی هه لپیره و جو رته ی کردوو باسی مه مک بکا که ره نگه دوا جار له سه ر ژوانیک کوژرایت. بویه من له چیرو که کانه وه، له هیکایه ت و له شیره کانه وه، له ژوانی پر نه یی نیوه شه وه ی گه ره کی ئیمه وه که هاو ریکام نه چوونه گز ما که ر، له و گه ره که وه که پر بوو له هه دیو باز، تیگه یشتم سیکس پانتایه کی زور گه وره ی داگیر کردوو و که چی که سه ی باسی ناکات.. دوا ی دواتر سال که من بووم به نایینه روه ر - له شه شی سه رته یی تا زانکوم ته و او کرد - به رده وهام

لغین: بۇچى چىرۋىكىنى كورد نەيتوانى ياخود جورئەتى ئەوئى نەكردووه بەباشى كەلك لەو بابەتە وەرئىگىرت و شاكار بخولقېن؛ لەكاتېكدا لە كوردستاندا ھىچ جۆرە سانسۈرىك نىيە؟ با لىئەدا نمونەئەك بىنمەو، ئەحمەد مەحمود كەنوسسەرىكى ئىرانىيە لە رۆمانى (اھامالەكاندا) كە باس لە رۆژگارنى پەر لە جموجولى سىياسىي ئىران دەكات بەكەلكورگرتن لە وئىنەكى ئىرۆتىك لە چوارچىوئى مالىكى بچكۆلەدا تاونىويەتى شاكارىك دروستىكات، لەكاتېكدا فەزاي رۆمانەكە بەگشتى فەزايەكى سىياسىي و كۆمەلايەتى قۇناغىكى پەر ئاشوب و جەنجالى ئايدۇلۇزىستەكانە؟

شېرزاد ھەسەن: نامارم لائىيە تا بزائم لە ناو كوردو عەرەب و عەجەمدا چەند نوسەر جورئەتيان كوردو لەو بوارەدا كاربەن، بەلام بىرئىشمان نەچىت لە رۆژئاوا لە ھەستەكاندا -ئىچ دى لۆرانس- بەلەغەت كرا، لەبەرئەوئى (دۆستى خاتو و چاتەرى) نووسى لە ئىنگلىسەرا، بلاونەكرابەووە لە ئىتالىا چاپكرا. جىمس جۆس دادگايىكرا و گۆستاڤ فلوپىر لەسەر رۆمانى (مادام بۇڤارى) دادگايى كرا، فىلادىمىر ناباكۆف كە ھاوئىشتمانىيەكى ئەمريكىيە، بەلام خۆى بەرەگەز روسىيە (لۆلىتا) نووسى، رۆمانى لۆلىتا بچۆنەرەو بەس لە عەشقى پىاويكى ھەست سالان دەكات لەگەل كچىكى چوارە سالاندا، بەو ئونانەدا ئىدەگەيت ئەمانە چەندە نوسەرى ئازا بوون كە بۆ يەكەنجار و پىرايان باسى ھەرام بەكەن. ھەرام رەگورپەشى دەگەرئەووە بۆ ناو ئەو كلتورەكى كە تىپايدا دەژىن. دواجار ئاين سىستەمى ئەخلاقى ئىمە دادەپۆتت و تۆش دەزانىت ھەمو ئىشى ئاين لەسەر فۆبىيە، لە سىكس تۆقىنە، ئاين ترسىكى گەرەكى لە سىكس ھەبە. لە ئايندا سىكس لە چىرۆكەكانى ئادەم و ھەواو دەستپىدەكات. زۆر روونەو شىتىكى غەرىب ئالېم ئەگەر ھەر كەسك بىت، جا ئىنگلىز بىت يان فەرەنسى بىت لە قۇناغىكدا كە كۆمەلگا كۆنەپارۆز و تراڤىشالە؛ تەقلیدیيە؛ يەكەرەنگە؛ ھەر لە كۆنەو بەو ھەمو ھەرامە گۆشكراو، نوسەرىك نایەت بى بە موعجىزە لە پەر دەروازەكانت بۆ بكاو ھەو و بباتە تارىكايى ئەشكەوتەكان و چرايەكت بۆ رۆشنىكات. قسە كورد لەسەر سىكس و لەسەر ئىرو مى دىسانەو دەستگرتى مۆڤىكە بۆ ناو ئەشكەوتىكى تارىك لەناو و جودى خۆيدا كەپىدەئىت تۆ و ئارەزوو دەكەيت و ئاواش بىردەكەپەو، پىدەئىت خەونەكانى تۆ ئا بەمشۆرەبە. لەناو ئەو ئەشكەوتەدا كە تۆت، كە رۆحى تۆيە دەبىنەت چەندە ھىلاك و تارىكىت، خۆت دەبىنەت لەناو خۆتدا. بۆيە بەپرواى من ئەو

"رۆژگارنىكى تر ھات كە و پىرام لە كچەكان بىرسەم خەونەكانى ئىوھ چىن؟ ئىگەئىشتم خەونەكانى ئەوانىش بەپادەيەكى زۆر شەرمناھەن، ھەموو ئەو كورپانەى كە دىئە خەونيان - ھوك لە ھەسارىشدا باسكردووه - ۋەھمن، بەلام ھەر ھىچ نەئىت ۋەھمىكەن كە كچان دەپۆرن لەناو خەونەكانيان بىانېن"

نوسەرى كە جورئەت ناكات ئەمانە باسكات؛ بەشىكى دەگەرئەووە سەر ئەوئى كە پىگەي كۆمەلايەتى خۆى نەدۆرتى، چونكە ئەدەب دەپەوئى ھوك ھەموو بوونەوھرىكى كۆمەلايەتى رىزى خۆى پىرۆتت، دەپەوئى كەس پەنجەي بۆ رانەكىشى و نەكۆرتت و نەفەوتت. باس لە ھەرام ناكات، چونكە لە دواجاردا ئەو بۆئەوئى بىسەلمىتى كە شۆرشگىرە ئەبى قەت خۆى لەو باسە نەدات، بۆئەوئى بىسەلمىتت نوسەرى پىرۆلتارىيە يان نوسەرى ئاغاو كرېكارو پالەو جوتيارو رەنجەرەنە كارى بەو شتەنەو نىيە، پەپەندى ئىرو مى و جوتوبون و سىكس و ئەم بابەتەن بەلاى ئەو جۆرە نوسەرەنەو شتى قۆرن. من ھەر لە سەرەتاو دەمزانى دەمدان لە مەسەلەى سىكس، مەترسىدارە، من دوو كچ و كورپىك ھەبە، زۆرجار نەسەھەت دەكەن دەلەن باوكە ئەوئەندە رووت مەبەرەو، ئەوئەندە لە رووى كۆمەلايەتتەو خۆت مەدۆرئە، باوكە عەبە! راستە من پەرەدەم كوردون، بەلام دواجار كۆمەلگەش لەگەن مندا ئەوان پەرەدە دەكات، ئەوان دوایى سىستەمىكى ئەخلاقى كۆمەلگەش لە من دەكرن و پىشمىدەفرۆشەو. ئىدى من چى بەكەم؟! تۆ بەتەنیا ناتوانى جەنگاوەر بىت. كاتىك تۆ ھوك مندالىكى دەمبەھاوار دىئە مەيدان و ھەكو چىرۆكەكەى (نەندرسن) دەلىئى پاشا رووتە، لەبەرئەوئى تۆ دەزانى پاشا رووتەو جلىكى ئەفسونايى لەبەردانىيە ۋەكو ئەوئى ۋەزىرەكان پىدەئىن. بۆيە بەردەوام يەككە پىدەئىت رىزى خۆت پىرۆرە، ئەو رىزەى كە لە ژنەكەتەو دىت، لە

مناھە كاتەو دىت، لە خەلكەو، لە پەور و لە دايكەو دىت. لەبەرئەوئى من پىدەئىم ئەگەر بەر لە تۆ كەسك دەستى بۆ حەقىقەتتەك نەپەردى، ئەگەر سادەترىن حەقىقەتتەك بىت، گەرەتەن موعامەرەو سەركىشى و ترسانكىيە بۆ تۆ، بۆيە من بروام وايە نووسەرى لای ئىمە ناپەوئى ھىچ جۆرە سەر كىشىيەكى لەو بابەتە بكات و ناشىوئى رۆز و پىگەي كۆمەلايەتى بەدۆرتى و دواجار ئەمانە بەكىشەو خەمى خۆى نازانى. بىر نەچىت ئەوئى خۆى لەم شتەنە بدات دادگايەدە كۆرت، رىسوادە كۆرت، دەبىت بكوژرت، ئەمانە ھەموئى رىسكە؛ مەترسىيە؛ سەر كىشىيەو دەردو بەلايە، بەردەوام بەرلەوئى كۆرتك لەسەر پەپەندى ئىرو مى بگرم، خۆزانەكەم دەمترسىيە و دەلەت كورپى باش ئاگات لە خۆت بىت. كەواتە ھەموو كەس دەترسىت، ئەگەر تۆ رىزى ئەو ترسانە بگىرى قسەناكەيت، بەلام ئەگەر تۆ پىروا بە حەقىقەتتەك ھەبىت؛ ۋەكو زەرەدەشت دەلەت و تنى سادەترىن حەقىقەت بەر لە تۆ نەوترايىت ترسانكۆرن شتە، گوئى بەو نادەيت. ھەمىشە كۆمەلگەي مۆيى نەك بەتەنیا ھەر ئىمەي كورد، لە قۇناغى جىيادا ئارامىيەكى گەرەوئى دەبىت گەر لەسەر كۆنەپارۆزى خۆى بىت، مانەوئى لەسەر ئەو دۆخەي كە تىپىدا سەقامگىر و ئارامە پىخۆشە، چونكە ھەموو گۆرانىك جىي مەترسىيە، و تنى ھەموو رستەيەكى تازە جىي مەترسىيە. بۆ يەكەنجار كچىك كە قاچى رووتكردۆتەو جۆتە قوتابخانە ترسانك بوو، لە سلېمانى، يەكەم كەس كە پەجەي فرىداو سۆزانى بوو لە دىدى ئەو شارو كۆمەلگەيەو، يەكەم كەس كە پانتۆلى لەپىكردووه، بەدەرەشت بوو، ئىت تۆ لەم شتە سادانەو دەستپىكەو بۆ بۆ شتەكانى تر، ئىدى كۆمەلگەي مۆيى بەجۆرتك لە جۆرەكان لە قۇناغى جىيادا ھەمىشە ژمارەيەكى يەكجار زۆرى ھەموو ئەوانە كە كۆنەپارۆز و شەرم و ترسۆكن و دەپانەوتت لەسەر ئەم تەقلیدە سەقامگىرن، چونكە ئەوان ناپەوئى بىنە ناو پانتايەك كە بەر لەوان پانتايەكى مېنپۆر كراو بوو، ئەگەر ئەو بچىتە ناوئى؛ كى دەلەى مېنپۆر پىنى ناتەقتەو. ئەمەبە (نۆبەلادىم) و (نۆماسقولان)، واتە شۆننىكە زەوى ھەرامە، تۆ ئىستا لە زەوى ھەرامدايت و جوووزانى بەر تەقەي كام لا دەكەوت، كە تۆ چووتە زەوى ھەرامەو، چووزانىت كى دەتكوژتت، كى دەتفەوتت، بۆيە من بروام وايە بەشىكى زۆرى ئەو ترسە دەگەرئەووە بۆ ئەوئى مۆڤ تۆ ئەو شۆننە ئارامە كە لە دۆخىكدايە كە لە مائىيەو بەدەرپۆزى مېنپۆر زەوى لەسەرى راھاتووه، بەدەپۆر

ئەودىويشدا لە كۆمەلگاي تەقلیدیدا قەسەنە كردن لەسەر ئەو راستىيانە ترسە لە دۆراندى پىنگەو رىزى كۆمەلەيتىت، چونكە ئىستا ئەو سىياسەتەدارانەمان؛ مامۆستا كاتمان؛ قەشە كاتمان؛ ئەو مەلاو نووسەر و ھونەر مەندانەمان؛ يەكەم شت كە بايەخى پىدە دەن ئەو ھەيە كە باي چەند لە رووى كۆمەلەيتىيەو رىزى لىدە گىرەت، بۆيە ھەميشە زمانىك دەدۆزىتەو كە ھەمووان رىكن لەسەرى، ئەگەر تۆ زمانىكى تر بدۆزىتەو كە زمانى ئەوان نەبوو يان رىكەبوو لەگەل ئەوان، گەر مەودايەكت دۆزىتەو بۆ خۆت كە مەوداي ئەوان نەبوو، وەكو ئەو بزنەت لىدەت كە لە مىگەل دادەبرىت و ئەيوى گيايەك لە لارى بخوات، شوانە كە بەچى دەپىتەتەو؟ بىگومان بەگۆچانىك لە تەوقى سەرى دەدات بۆ ئەو ھەيە ناو مىگەل بۆيە كۆمەلگاي كوردى و كۆمەلگاي رۆژەلەت لە قۆزاغى جيايادا كۆمەلگايەكى مىگەل بوون، كۆمەلگاي گاران بوون، ئىنگىلىز پىدەلەت "ھىردز" واتە قەتئەو لادان لە مىگەل بەعنى مردنى خۆت، واتە ھەوتانى خۆت.

ئىقن: ئەو رۆمانەي كە باسماكترد (ھاومالەكان)، لە ماھەي چل سالى رابردودا تەنيا دوو سال مۆلەتى چاپى ھەبوو و دواتر تەو كو ئەمەرپۆش چاپ و بلاو كەردنەو ھەي قەدەغە كراو، لە كاتىكدا تەنھا چەند لاپەريەكى سەرەتاي كىتەبەكەش لەسەر سىنكس دەدۆي؟

شېرزاد ھەسەن: ھەزەدە كەم زياتر لەسەر ئەو قەسەبەكىن. كاتى خۆي كە گۆستاڤ فۆبلىز (مادام بۇقارى) نووسى، پىسانوت "بەدەرەوشت، پىشەرەف، بىشەخلاق" و دادگايەش كرا، لەبەر ئەو ھەي دەيانوت چۆن رۆمانە كە باس لە ژنىكى ھەرەنسەي دەكات كە چوار دۆستى گۆرپو. واتە گۆرپى پياويك كاتىك نوشوست دىتەي لە عەشقىدا، جارى دووم ئەچىتە باوھەشى پياويكى دى و نوشوست دىتەي، ئەچىتە باوھەشى سىيەم و نوشوست، چوارەمىش ھەروھە، ئەمە بۆ ئەو سەردەمە ئەوپەرى بەدەرەوشتىيە، ئەمەز سادەترىن گەنجى ئىنگىلىزى كە رۆمانى (دۆستى خاتو چاتەرلى) دەخوئىتەو پىكەنىنى پىدەت كە (ئىچ دى لۆرانس) لەسەر چى دادگايى كراو؟ ئەم نووسەرە چەندە بىگوناھ بوو، ئەو ھەر ھىچى نەوتوو، بەلام لەو قۆزاغى كە بۆ يەكەمجار دەم لەم شتە ھەرامانە دەدەي، ئەمە لەرزاندىن ھەژاندىن پايە كۆمەلەيتىيە سەقامگىرو تۆكەم و دامەزراو كەنە، نووسەر ئەو شەيتانە؛ ئەو ئىيليسە؛ ئەو زۆلەيە؛ ئەو ھەرامزادەيەيە كە خەرىكە پايەكان ئەرمىتەي، ئەو پاياندى كە لەسەر درۆ دامەزراون، لەسەر رىكارى و لەسەر شارەندەو

حەقىقەت.

ئىقن: پىنستەر باسى ئەو جوتبوونانەمان كرد كە داىكان و باوكانى ئىمە ئەتەمىيانداوھ زۆر جار لەسەر نارازىبوونى لايەكەيان بەقارىشكە و گىران كۆتايى پىپەتوو، ئەمەش كارىگەرى راستەو خۆو خراپى لەسەر رۆج و دەروونى ئەو مندالانە دەپىت كە لەو جۆرە پەيوەندىيانەدا دروستدەين، ھەر ھەيە لە رووى شەرىعيەو بەمانا دىنيەكەي؛ ئىمە لە پەيوەندىيەكى ناشرەعيەو بەرھەمەتوونى، ئايا ئىمە چەندە تەعبىردە كرىين وەكو زۆل؟ يان ئەو ھەي بەلای مەوھە گىرەتە خستەو ھەي ئەو نەو نەخۆش و ناتەندروستەيە كە لە ئاكامى ئەو جوتبوونەدا دروستدەپىت و كارىگەرىيە خراپەكانيان لەسەر كۆمەلەكە؟

شېرزاد ھەسەن: تائىستاشى لەگەلدا پىت لەو كۆمەلگايە كە ئىمەي تىادەزىن، شەوانە بەھەزاران ئافەرەت بەزۆر ئەتكە كرىن و پىوان بەتۆپزى لەگەلئاندا دەخەون، لە رووى شەرىعيەو ھەلەتە ھەموو بەزۆر نووستىك كە بە ورتەورتى مەلەيكە يان خوئىدەنەو شىك تەو دەپىت، ئىدى ئەمە چەند دەپىتە ھۆي ئەو ھەي كە مارەيى ھاتوو يان نەھاتوو، شىكى ترە، بەلام راستىن پەيوەندى ئەو ھەي كە دوو كەس كۆك و رازى بن لەسەرى، ئەمە جوتانەين پەيوەندىيە لەسەر زەوى، بەلام ئەگەر ئىمە بگەرپىنەو ناو شەرىع؛ شىكى تر دەلەيت، بۆيە مەن بىروام وايە زۆرەي داىك و باوكانى ئىمە ديارە ئەوانىش گوناھيان نەبوو، قوربانى بوون لە ژىنگەيە كە ئافەرەت تىيدا نەبىنراو، بۆ ئىمە ژان لە چاكترىن حالەتدا چوون لە ھەمام بووك بىنن تا ئەو كاتەي كە بووك خراوتە ناو پەردەو، زاوى نەدپو، بەملىۆنان كچ ئاوا شوويان كەردوو، دواجار چەند رستەيەك چەند شىكى پىدەوترىت كە ئەوانە شەرىعەين، ئىستە راستىن پەيوەندى لە كۆمەلگاي ئىمەدا ئەو ھەي كە لە دادگا مارە دەكرى، بەلام ئىستاشى لەگەلداپىت زۆرىك لەو كچانە مەلا مارەيان دەكات، چونكە دەپىت مەلا رازىپىت و ئايەتەي بخوئى، ئەگىنا ھەلەل نىيە، واتە لە كۆمەلگەي پىشكەوتوو يان لە رۆژئاوا كە زەواجى مەدەنى ھەيە لە شارەوانى خەلەك خۆي تۆماردە كات، بەس تۆمار، ھەشە سى منالى ھەيە خۆي تۆمار ناكات، كەواتە دەپىت ئىمە بلىين ھەموو رۆژئاوا زۆلە.

ئىقن: مامۆستا لەو حالەتەدا ئەو تەبايى و خۆشەويستىيە دەدۆرپىت و كارىگەرى لەسەر جىنات ھەيە، بەپىي كۆمەلەك لىكۆلئىنەو ھەي تازە لە كاتى ئەو جوتبوونەدا كە ئىنسىجامىكى رۆجى لەنپوان ئەو دوو مەوقەدا نىيە، شوئىنەواری زۆر خراپ

جىدەھىلەيت، لەسەر ئەو مندالەي كە دروستىدەكەن و بەردەوام ئەو ئافەرەتەي كە بە نااسوودەيى سىكى ھەنگرتووھ لە پياويك كە ھىچ خۆشى ناوي و ھىچ پىي قايىل نىيەو رەنگە نارازى پىت لەو ھەي ئەمە باوكى ئەمە منالەيە، ئەمە بەردەوام كارىگەرى لەسەر پىكەتەي خىزان دادەنى؟ شېرزاد ھەسەن: لە رووى زانستىيەو وايە، ئىستا ئەگەر لە رووى جىناتەو، لە رووى كرۆمۆسوماتەو باسىكەين تەننات سىفاتى رۆجى باوك كارىگەرى لەسەر منالەكەي ھەيە. بۆ ئىمە گوايە ئەمەل زۆلا لىكۆلئىنەو ھەي كى ئەتەمداوھ باس لەو دەكات گەر كەسىك باوكى بەدەمەست بى، رەنگە نەو ھەي بەدەمەست بن، ئەگەر شەھوۋەتەي پىت، رەنگە نەو ھەي ئاينەي شەھوۋەتەي پىت، قەسە لەسەر ئەو ھەيە و گومان ھەيە كە ئەوانە چەندە راست و دروست، رەنگە ھەموو جار ئەو ھەيە تەو، بەلام مەن دىيام لەو ھەي كە پەيوەندىيەكى ناكۆك لە رووى ئۆرگانىكەيەو، لە رووى جەستەيەو گەر رۆج تەبا نەپىت لەنپوان دوو كەسە كەدا، دەتوانى كارىگەرى و كاردانەو زۆر خراپى ھەيەت. خۆ مەن لە خىزانىكى ھەلەھەلا گەرەبووم، ئىمە خۆمەي بۆ دەپىتەو، مەن داىك و باوكىكى زۆر ناتەبام ھەبوو، بەردەوام شەرىانە كەرد، ھەموو بەيانىيەك لەگەل شەرى ئەواندا خەبەرم دەبوو، گىرمان جىناتى داىك و باوكى مەن، ناتەباي ئەوان ھىچ كارىگەرىيەكى نەبوو لەسەرم، بەلام مەن كە سەرم لە ھىلەكە جوقاند، لە دامتەي داىك كەوتە خوارەو، ئىت مەن ئەو فىلمە درىژەم بىنى كە تالترىن فىلم بوو لە ژياندا، خۆ مەسەلەي تەباي ئەو نىيە، ناتەباي تەنيا لەناو پىتخەفدا نىيە، بەلكو لە كاتى نۆ مانگى منالەكەو لەنپۆ ئىمەشدايە. ديارە مندال لە سىكى داىكىدا ھەست بە ھەموو شەرىكان دەكات، ھەست بە مۆسىقاش دەكات، ھەست بە ھەموو شىك دەكات، ھەموو ناكۆكىيەك رەنگدانەو ھەيە لەسەرى، جۆرى خۆراكى ژنەكەش كارىگەرى ھەيە، ئەو خۆراكەي كە بەخەمەو دەپخوات جياوازي ھەيە لەو خۆراكەي كە بەخۆشەيەو دەپخوات، ھەموو ئەو شتانە؛ گىرانەكانى، ئەو كاتەي كە داىكىك سىكى ھەيە ئەگرى؛ منالەكەي لەگەلدا ئەگرى، ئەمە شىتە نىيە قەسەوباسى لەسەر نەكرىت، ئەو گىرەي و لۆچانەي ناو مندالان، ھەموو گىرەبوونەو ھەيە كە كارىگەرى خۆيان دەپىت لەسەر ئەو مندالە، بەلام قەسە لەسەر ئەو ھەيە كە دوايى لە داىكەدەپىت لەناو ئەو خىزانە ناتەبايە، لەو پەيوەندەيى كە دەستىدە كات كە چىرۆكى نەھامەتەي و نەگەتەي شەوان و رۆژانى رەشە.