

شیزاد حمسه

لەكتایي سالى دوو هەزار و دە- دا لە بەروارى (12/11/2010 بۇ 12/12/2010)دا، رىكخراوى يونيسيف ھاۋرى لەگەل رىكخراوى» ھارت لاند» ئەممەريکى بۇ ماوهى پېنج رۆژو لەشارى ھەولىردا سەرگەرمى چەندىن ديدارو وېركشۇپ بۇون، لەزىز ناوى (پاراستىنى مندالان و پشتىگىرى دەررونى - كۆمەلایەتى لەسەر وختى تەنگىزە دۆخە نالىبارەكاندا)، بەواتا ھەموو نەو دۆخە جەھەنەمەمەئى كە لەسەر ھەممۇ ئاستەكاندا ئەم ولاتە تىدا دەزى، بەتايىھەتىش لەكەركۈك- دە تاۋەكى بەسرە، دىيارە نويىنەرانى وەزارەتكانى پەروردەتى عیراق - سەنتەر لە تەك پەروردەتى ھەريمى كوردىستان و تەندىرسىو كاروبارى كۆمەلایەتى ھەر دوو لا بەشدابۇون. لەدوا رۆزىدا كۆبۈنەوەكى بەرفرادان سازكرا لەسەر ئاستى ھەموو عىراقدا لەزىز ناوى (دىدارى نىشتمانى) كە پىتىر چالاكييەكان لەوەچىر بۇونەوە كە چۈن و بەچ ميكانىزىمىك ئەم پېرقە دانسىقە كە دوو سالى خايىندۇ دەرادەستى حۆكمەتى عىراقى بىكىتىت، بەكۈردىستانىشىو، ھەر بەھىزى توانى كاردەكتەركاتى پەروردەتى ئەم ولاتە جىيەجى بىكىتىت، كەدىارە لە دوو سالەدا (1700) ھەزارو حەوت سەد مامۇستا لەھەممۇ عىراق و كوردىستان - دا مەشقىيان پېكراوه تاۋەكى ئامادەتىپىيار بىن بۇ ئەمەد بىنە ھاۋرى و ھاۋدەم و پشتىگىرى قوتابيان بۇ دەربازبۇون لەخەمە پەزىزەر دەنگىزە دەنگىزە كۆمەلایەتەكان.

مشتومىرى گەرم لەسەر ئەمە بۇ ناخۆ بەتمەنیا كوشتن و بېرىن و رفاندن و تەقىنەوە ئوتومبىلە مىزىزىكراوهەكان تەنگىزە بارى ناھەمۆاري دروست دەكتەن؟ لەمە دەچوو زۆر بەشداربۇان بېرىۋايىن وابۇو كە توندوتىرى لەعىراق - دا لەبەرانبەر مندالاندا پەيوەستە بەكۆي نەو نازاواھە تەنگىزە سىياسىيە كە بەدرىزىايى سالانى حۆكمەرانى «بەعس» تا ھەنۇوكە درىزەدىھىيە. لەراستىشدا تەنگىزە چەلەمە كىشە رامىارى و ئابۇرى و كۆمەلایەتەكان ئەمەندە زۇرن كە دەتوانىن بىلەن ئەم ولاتە نوقىمى كىشەو گەرفتى گەورە بۇوە كە وايىردوو ژىنگىمەكى تەندىرسى ئاراوه، ھەميشه مەردوومەكانى سەر ئەم خاكە لەناو ترس و نىڭەرانى و كارەساتى زۇر جەركىبردا زىندهگى بىكەن. بە گەرمانەوە بۇ راپورتەكانى «يونسېفو یونسېفو» پەروردە لەعىراقدا لەنيو سەدەي راپردوودا لەناو قەميران و تەنگىزە گەورەدا بۇوە، ھەرگىز قۇناغىنى نادۇزىنەوە كە پېرىشىتىت.

ھەر كەسييىك كەمىيەك شارەزاي پەروردە بېتىو بەسايىكۈلۈزىيا ئاشنا بىت، تىدەگات كەھىچ خانىيەك نىيە لەخانەكانى پەروردەكىدىنى مندالان، لەماھەوە بېگەرە تا قوتاپخانە مىزگەوت و باقى مەلبەندو مۇلۇكەكانى دىكە، ھىزى توانى ئەمەدەتلىك بەبارى جەستەيى و دەرۇنېيەو كچ و كورەكانمان تەندىرسى ساڭلەم بۇ بخۇلقىن، ھەر ھەممۇ مۇلۇكە كۆمەلایەتەكان پېكەرە بېزبىرۇ زەنگە بۇوە كە ھەمىشە رۆحى مندالەكان داغان و ھەلا ھەلا دەكەن، مەركەپەرسى تو دۇرۇن بەزبىرۇ خۇشۇنۇدى، نەنچامى ھەر ھەمەلۇ كارېكىيان بەخەمە تەنگىزە دەشكىتەمە، بەگشتى مالۇ مەكتەب و مىزگەوت پېكەرە مەرقۇقىمان بۇ دروست دەكەن رۇوتىراوه لەھەممۇ خەسلەتەكانى بەمەرۆقۇون، دىيارتىن بەلگەش ئەمەيە كە ئەم ولاتە لەسەر گېركانىك وەستاوه كەھەمىشە لەتەقىنەوەدایەو كۆرسانەكانى لە باخچەكانى زۇرتىن.

و

ئەمەيە تىرامانى من بۇو ھەمان ئەو ترس و توقىنەي سەردەمى «بەعس» بۇو لەمە دەرەتكەن نەۋىزىن بەئازادى و ئاشكرا گۆزارشت لەھەستو نەستى خۇيان بىكەن، زۇرىنە لەنۇينەرانى وەزارەتكانى عىراقى كە كاردەكتەر كارەمندى پەلەبەز بۇون بەترىسەوە گۆزارشتىيان لەو كارەساتە رامىارى و كۆمەلایەتىيە دەكەد كە ھەممۇ ولاتەمە گىرتۇتەمە، زۇرىبە ئۇن و پىاواھەكان دوو دىل بۇون و لەيەكدى دەتسان نىبا باسکەردى دىۋە ناشىرىنەكانى ئەو بارۇدۇخە بېتىتە مایەي راپورت نوسىن لەدەزى يەكدى، زۇرى و يىست تا ھەولىدا بەتمەن يەكە يەكەيان بەدۇيىمەن ھەندىنەكە لە راوز نىياز بەركىتىن، كە لە ئاكامدا دىياربۇو كە ئەم كۆمەلگەيە قۇناغى بەعس و سەدام حوسىنى بەجىنەھېشىتۇو كە عىراق بە «كۆمارى ترس» ناسراپۇو بەگەرمانەوە بۇ كەنەتىيە ناوازەكەي «كەنغان مەكىي». كۆى دىدارەكان لەمەدا چىر بېۋوھ كە بەلەن پېرىشە پەروردە لەعىراقدا ھەر لەتەنگىزەدایەو دواجار كچ و كورە مەكتەبلىيەكان قوربانى دەستى نەو دۆخەن كە ئەم ولاتە دوور لە ئاساپىش و ھېمنى و رۆحى ئاشتىھوانىيە، دروستى كەردووه، ترس و توقىن و گۆمانى گەورە لەيەكدى بەرددەوامە، ھەر ھەممۇوان غەمگىن و تورە داخدار بۇون و ھاۋزەمان كە «عاشورا» بەپېرىۋە دەچوو، لە پېرىدا بۇون، ھەر ھەممۇ ئۇنەكان رەشپىۋش و بالاپۇش بۇون، پىاواھەكانىش كۈزۈلۈمە زەبۇون دەرددەكەوتىن، گەرچى ھەلگەرى دكتۇراو ماستەر بۇون، وەلنى شەرمىنلى زۇرم بەدى دەكەد لەو بېرۇ بۇچۇنانەي كەدەخزانە رەوو، بەتايىھەتى شەرمىكەن لەمە دەكەد لە ئەنەن بەننەن كە عىراق لەبۈارى پەروردەدا لەپاشەكشىدەيەو مەزھەبگەرايى توانىيەتى ھەزمۇونى خۆي بەسەر ھەممۇ كۆمەلگەيە عىراقدا زال بکات، بەجۇرىك كە ئەم ولاتە پېر حوجرە حۆزە ئىلىملى لەنەجەف و كەرېلا قوم-دا نەخشە ئىزان و

خواهی **لهم** **قمرهی** **بایهتیکی** **سنهنگین و** **مهترسیدار**
 سهیریش نییه که نهم سالیاده بهدریزایی میژوو کوشندتزو خویناویتر بوده، بهتاییهتی لههنوووکهدا که مملانی و ناکوکی
 نیوان شیعه و سوننه، نهک هم لهر عیراقدا، بهلکو لهسر ناستی رقره لاتو جیهانی نیسلامیدا لهچله پوپهادایه و تیکهمل بوده
 بهگهرادوو پاشاگهرادنی رامیاری که نه خوشکانی ناو سیاسه تو مهزه ب پیکوه کوشتارگایه کیان دروست کردوده
 بهناوی خوداو نیشتمانه ووه که رهگهکهی دهگه ریته ووه برق و کینههک لهنیوان نه و دوو گروپه نایینخوازداد، بیجگه له
 توله کردنده ووه میژووییه شیعه کان لمبه رامیار همه رمومونی سیاسی لهلایه ن سوننه کانه ووه به دریزایی سنهدهها سال.
 نهم سرووته بیجگه لهشینی حمه ن و حوسین، نمایشیکه برق گردبوونه ووه روحی شیعه گهری لمبه رانبر سوننهدا که
 بنه چهکهی دهگه ریته ووه دوز منایه تی «هاشم» باوانی گهورهی پیغمبر لمبه رانبر «حرب» دا که دهکا باوانی «معاویه»،
 یان له بهرواریکی دواتردا دوز منایه تی نیوان «عائیشه» و نیمامی علی «» دا که بوده مایهی شهری «جهمهل» و کویی
 نه خوین بهربیونه که تاهه نووکه دریزه ههیه لمه نیستادا پیشیرکیه کهی «عاشورا» لمبه رانبر «حج» دایه که
 خه ریکه ژماره ه میوانانی هردوولا لمیکدی نزیک بیته ووه که ملیونه هایه لیرهدا ناکریت تیز تیپه رین بهسهر نه و بونه یهدا
 که نه ووه روحی ماتمه مینی و به خوداکیشان و زنجیر بازیه هی ب پیر قزکردووه، رهکی قوولی نه و سرووته تهقیس) دهگه ریته ووه
 برق جوئیک لهناعه قلاییه تی که نایین به ناسانی زه مینه برق خوشتر دهکات، برق همه میشه هه قایه تو داستان و نه فسانه کان که
 نوچمه له روحیکی ناماده ساز برق و درگرتی خرافت که مروف له سهر زه مین به دوایدا دهگه ریت، سرووت و بونه
 کویمه لایه تیه کان لمیژوو و داده که دهگه رین، هم له ناهه نگه گرممه کانی بیره خواردنده ووه تا شهه شوقی گای هاری
 مهیون و به دوای دهروازه هیه کدا دهگه رین، هم له ناهه نگه گرممه کانی بیره خواردنده ووه تا شهه شوقی گای هاری
 نیسپانی و که نه قلای رهندگه کان له هیند و گهمه کانی نولمیادو عاشورا. دیاره نایین و هه قایه ته خوش و ناخوشکانی
 ره خساوتین زه مینه دروست دهکن برق جوئیک له قمیره بغلی مه ردو و مه کان لمدهوری یه کدی و هم استکردن به خوت و به ایانی
 دیکه، تازه کردنده ووه پهیونه کویمه لایه تی له گهله هاوره گهزو ها تو خمه کانی دیکه که هاوسوزو هاودهن، همه میشه له ناو
 کولتوریکی غمه مین و پر له بیهیه شی و شکهستی گهورهی مروفه کان و دابرانیان له خوشی و جوانیه کانی ژیان، روحی
 شهرانگیزی و زه برو زه نگ کوشندو گهوره تر دهکات، نه گهوره نه و زورتره نه و شهیرانگیزی و توندو تیزیه رو
 له دهه ووه زاتی خوت بکات و دونیای دهه ووه خوت به مرöffو سروشت و هم زینده و هر کانی ناو نه و سروشت
 ویران بکات، یان نه وه تا به شیک له و روحه درند و ویرانکه ره رو وه ناوه وه بیت و مه ردو و مه کان بکهونه خو و پیرانکردن،
 به شیوه نه امرازی جیاواز، سهرباری ههستی قوولی دینی که وا دهکات مرöffه کان برق خویان به گوناها بر بزان و برق
 نه وهش توله له خویان دهکنه ووه، له و سرووتی «عاشورا» دا نه و روحه ویرانکه ره رو وه بکهونه تیکهمل بهو گهمه
 خویناویه.. په خش دهکنه ووه، به به رچاوی همه مو انه و دهکهونه خو بریندار کردن و خوین و ناره و فرمیسکی زور
 ده ریز، نیمانداریش نه وهیه که خوین و ناره قمه و فرمیسکی زورتر بیریزیت. منداله کان و هه رز هکان، بهتاییه تی نیرینه کان، نهم
 بونه یه به ده رفعت ده زان که بیسنه لمینن گهوره بعون و پیاون، مادامه کنی له تهک گهوره کاندا به دهه زنجیر بازی و له خودانده ووه
 خویناوی ده بن، نه و دوچه پر له سه رگه رمیه که پر له همیه ها ووی دیوانه ناساو حال لیهانتی ده رویشانیه، وا دهکات
 روحی ماته مگیران له ناو یهک تورو به ته و نیکی سیحراوی گه مارو بدرین، بهم بونه یهه قوتا بخانه کان په کیان دهکه ویت و
 خویان **دکه** **نماده** **پرسهیه** **باق** **نه** **پرسهیه** **دکه** **ناماده** **پرسهیه** **دکه** **ناماده** **پرسهیه**

پرسیاره که لیره دایه گهه پر قرئه ریک خراوه کان برق و هستادن و که مکردنده ووه توندو تیزی بنت که له دهه وه را په لاماری
 منداله کان ده دات، فمراهه مکردنی پشتگیری ده رونی بیت تا له و ته نگزانه ده رچن که نالوزی باری رامیاری و نابوری و
 کویمه لایه تی هینا ویه تی، ناخوچ حیکمه تیکی تیدا ده مینیت که گهوره کان وابکه نمنداله کان له خویان بدهن و زنجیر بازی و
 خو خویناوی کردن به پیر قز بزان؟ که واته ناراسته کردنی روحی توندو تیزی رو وه زاتی خویان همه مو حیکمه تی
 به رنامه که هه لده و دشتنیه ووه، که له و کونفراسه دا نهم راستیه همان ده رکاند، به ناشکار و به چهیه ووه، هر همه مو اون دوش
 دادمان و له نیو خمه و خهندی تهوس نامیزو پر له ته ریقی سه روح خساره کان ده مخوینده ووه که نهم برق جوونه راسته، ولنی
 شه رمه زار و خاموش و ملکه بعون. له ناکاما تیده گهین گهه بیت و گهوره په ره ده کارانی عیراق له تهک نه و همه مو
 پزیشکو ده رونناس و کویمه ناس و ماموستایانی زانکودا خویان شه رمن و ترسنکو له رزه لیتو بن، یه کیکیان نه ویریت یهک
 و تار دزی نهم خو خویناویکردنیه منداله کان بنو سیت، گومان بکات له و روحی خوکوشن و خونزار دانه به دیوه
 ماسو شیه کهی که کجه کان و کوره کان ویرانتر دهکات، له برهانه بیشدا سه ماو گورانی و موسیقاو جو ره ها و هزرش و گهمه
 تیکهمل نیوان کچان و کوران قده غه بکات و به حرامیان بزان، گوایه نهم چالاکیه خو شانه هم له مندالیه وه نیمانی
 منداله کان ته نکتر دهکات، ده مانگه نیتیه ناکامیک که له عیراقدا نه وهیه که بیریو ویه که ناماده دهه مون و تووره و غمه مگین و دوور
 له خوشی و به زمگیران بیت، گهه دوای هه زده سال ته مهن بیت به سهربازی ناو سوپایه کی له و چه شنه که دهه ها ساله له

عیراق پهروهرد دهکریت، لهپال میژووی پر له روحی میلیتاری و ناکۆکی بهردهوامی نهتموهو مهزهبه جیوازهکان و نمو ههموو تیره و هوزو خیلهخوین خورهکان، ئاخۇ دهکریت چاوهرى بکەین لەم ناوچەيىدا واز له و قەسابخایە بىئىن كە عىراقى پى ناسراوه، ئاگرو لەسياسەتى ئاسن.

لەسادەترين خويندەودا بۇ ھەر كەسيك كە كەميڭ زانىارى لەسەر عىراق ھېبىت وەك چەند پىكھاتىيەكى نەتهەۋى و مەزھبى بەزۇر بەيەكەوە لكاو، نەبوونى روحى ئاشتىيەوانى و بەخشىندەيى لەنىوان رەنگو دەنگە جیوازهکاندا، تىدەگات كە میژووی عىراق ئاوسە بەدەيەها كارەساتى چاوهروانکارو، لەعىراقىكدا كە بەدەيەها كەس لەسەر ئەمەنەنگرى ناوى «عەلى» يان «عومەر» بۇون، كۈزىان، بەزۇر پۇشاكى نىسلامىيەكاندا دابەشىكىن، وزىرى و اى تىدابىت ناودەستى غەربى بەحەرام بىزانتىت، شانۇو مۇسىقاو پەيكتەرشىن بەمەترسى بىزان، مەنالەكان لەعاشورادا زنجىريازى بکەن. زۇر شەرمۇ نەنگىبى بە بەزىركەنەمەنگىبى چەند دروشمىتىكى عەمپار ھېۋو بى ناوهروكى ديموکراسى و ئازادى و مەزەندە بکەين لەم ناوچەيىدا «سويسرا» يەڭ چىدەكىت، يان بۇونى سەرۋەك كۆمارىكى تەشىرفاتى و چەند وەزىرىكى كورد ترس و تارمايى نەنفالىكى دىكە لەئايىندە لەم ولاتەدا دور دەخاتەمەن، ئەمەيان ئەپەپرى كالىفامى و خوش خەپالىيە لەسياسەتدا، ناکۆكىي و رقى ئەستورى پىر لەھەزاروچوارسەد سالى شىعەمە سوننە لەئىستادا لەھەممۇ كاتىك گەرمىتە، سەربارى ئەمەش چ بەناوى خوداوه بىت و چ بەناوى «عروبە» وە، ئەمۇ روحە شۇقىنیزىمە لەعىراقدا ناپېرى و پىر تەشنە دەكات.

بەگەرەنەو بۇ لاي (فرۆم) كە برواي وايە «بىرى توندوتىزى هاوشان و ھاوتەرىبە بەو ژيانەى كەمروقەكان بۆيان نەكراوه بەتىرى و خۇشى بىزىن «، ھەر بۇيە روحى ويرانكەرى لەم ولاتەدا وَا بە ئاسانى بەنەپەن ناکىتىت، ھىچ پەروهەدىيەكىش نىيە بۇ بنەپەركەنە.

كەخودى زىنەتكەن بەدەرىت لەجوانى و خۇشى، شەرگەكان و كوشتارگاكان خويينايتىز دەبن و مەرگ كەميشە شىرىنتىز دەبىت، عىراق و ئىران ھەر بەھەوەس نەكەوتتە ناو جەنگىكى ھەشت سالە، ئەم ولاتەي ئىتمە ھەنگاونىك لەو مەرگو مەرددۇمە غەمبارو مەرگ دۆستانە دور نەكەوتتەمە، پەروهەدىكەمشى لىيانلىيە لەرق و كىنەو مەرگدۇستى، كۆمەنلىك سىاسەتبازى رىياكارو نەخوش بەرىيە دەبەن كە هي ئەمەن بخىنە ئىر چاودىرى و لە خەستەخانەكى دەرەون-بىمارىي نەخۇشىيە كوشىنەكان تىمار بىرىن، نەك بخىنە سەر تەختى حوكەمانى.